



# L'ACTU CIRQUE 100% RESEAUX SOCIAUX



## Culture Cirque

8,8 K J'aime · 10 K followers

Suivi(e)

Rechercher

### Publications

Filtres



Culture Cirque

8 h · 🌐



👁️ [Reportage] – Prodigieux : ce seul mot pourrait constituer notre article. Mais prenons le temps malgré tout à vous en dire plus sur « FIQ ! (Réveille-toi ! ) » qui vient de poser ses valises, ou plutôt ses malicieuses caisses en plastique, à La Villette. FIQ est avant tout prodigieux, car rarement un spectacle de cirque n'aura autant mis en avant la mixité culturelle. Ce spectacle est une ode au croisement des cultures, montrant à quel point la danse et la performance physique rassemblent et font fusionner les peuples. Après La Villette, c'est dans les écoles, les villages, les lieux institutionnels, partout, que nous aimerions voir ces 15 excellents artistes se produire, mis en rythme par Dj Dino Zore, prêt à braver lui aussi l'impossible pour rejoindre peu à peu le cœur de la troupe pendant le spectacle. Le travail incomparable sur "la couleur" dans ce spectacle, porté par la mise en scène de Maroussia Diaz Verbèke et les costumes de Hassan Hajjaj, explose aux yeux de tous : un feu d'artifice scénique qui agit comme une cure de vitamine C pour chacun en ce début d'hiver. Le plateau est exploré sans relâche – de grandes traversées dynamiques au démarrage, qui tendent progressivement vers des figures de plus en plus hautes embrassant la géométrie du lieu. Des chassés-croisés acrobatiques côtoient une infusion de danses urbaines, suscitent furieusement l'envie de se lever et de bouger avec eux. La fougue est palpable dans les séquences acrobatiques, frôlant l'impertinence qui prend ici un sens très noble. Notons aussi un travail très original sur le praticable au sol, une idée rare et inédite qui donne au décor une dimension supplémentaire. Aucun agrès n'est gratuit, tout est intelligemment imaginé, notamment via un jeu de va-et-vient de caisses colorées qui composent et décomposent les espaces acrobatiques. Mention spéciale pour une séquence au mat, très déroutante, dans laquelle l'artiste fait du costume le cœur d'une routine surprenante et inoubliable. Nous avons adoré, et vous adorerez aussi.

**FIQ ! (Réveille-toi ! ) – A La Villette (Paris) jusqu'au 2 décembre.**

Crédit photo : Richard Haughton

Rédaction : Antoine Cortel

[La Villette](#)

[Groupe acrobatique de Tanger](#)

### Intro

L'actualité des arts du cirque et de rue, 100% réseaux sociaux.



Culture Cirque